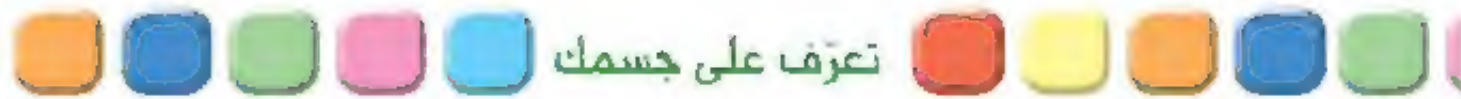


تعرف على جسمك

الحواس الخمس









اللمس



الجلد مادة متطايلة تغطي جسدنا وتوفر له حماية دائمة ضد العالم الخارجي. يتكون الجلد من طبقة خارجية تسمى البشرة، و من طبقة وسطى تسمى الأدمة، و أخرى تدعى الأدمة الداخلية تحوي كلها خلايا ذات نشبة عالية من السموم.



2

تضمت الأصابع عبارة عن حبات صغيرة يمكن رؤيتها على الجلد الذي يغطي أطراف الأصابع. كل شخص لديه بصمات ذات شكل مميز و خاص به.



يعود لون البشرة إلى مادة
صبغية تسمى الميلانين.
كلما ازدادت كمية
الميلانين كلما كانت
البشرة مشرقاً أكثر.



3



الأشعة ما فوق البنفسجية قادرة على إنتاج
مادة الميلانين. لهذا السبب تسمّى بشرتنا
عندما نتعرض لأشعة الشمس. في هذه الحالة
علينا أن نقي جلدها من الحروق باستعمال
الكريمات المصنّعة لهذا الغرض.

الجلد

لنفسه خاطفة لشيء ما تولد
تغيرات في الإحساس على مستوى
أجزاء الجسم المختلفة.



4

يوجد في الجلد أكثر من 500 ألف خلية عصبية
تجعلنا نشعر بالبرودة، أو الحرارة، أو الضغط، أو
الألم. هذه الخلايا موزعة داخل طبقة الأدمة.



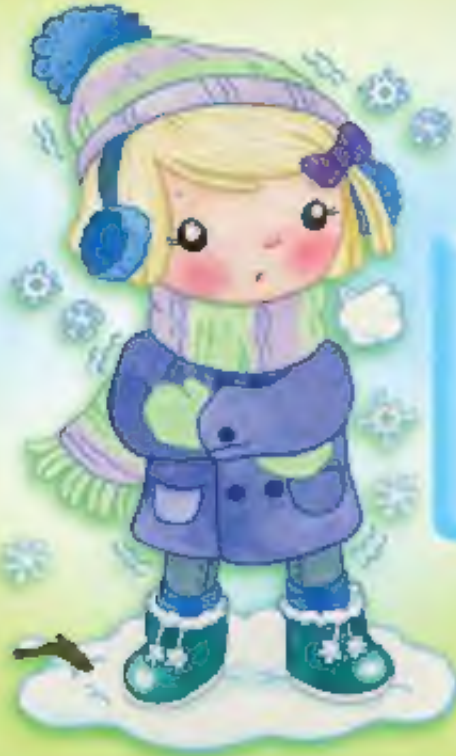
عندما تلمس حشمتنا نستطيع
أن نميز بسرعة إذا كان أفلسا
أو حشما.

5

توجد مستقبلات حاسة بالأنف،
فعندما تلمس حشمتنا ما يكون
الإحساس قويا فهذا يسبب الألم.

مستقبلات الحرارة
موجودة بعدد كبير في
اللسان والحنك.

الشَّعْرُ



رُدُّ فعل الجَلْد سريع جدًا نجاء فعبراته درجة الحرارة، فعندما نشعر بالبرد تنقلض العضلات والأوعية الدموية للحفاظ على حرارة الجسم، مما يسبب «وقوف» الشعر وإقشعرار الجلد.



6

تنتشر أعراف الأصابع بحساسية أكثر من باقي أجزاء الجسم لأن عدد الخلايا العصبية التي تكونها مرتفع جدًا، كما هو الحال أيضًا بالنسبة للشفاة و باطن القدم، وكف اليد.



لدى الأشخاص الذين يكون
نسبة الميلانين منخفضة منا يؤدي
إلى تباين الشعر.

توجد في الأدمة جزيئات تفرج
الشعر. إذا قل عدد هذه الخلايا
يُصبح الشعر أضعف أو أقرعاً.



يتكون الشعر من الكيراتين، وهي مادة موجودة
أيضاً في الجلد والأظفار. تساعد الكيراتين على
نمو الشعر بمعدل يقارب 2,5 سم في الشهر.

الذوق

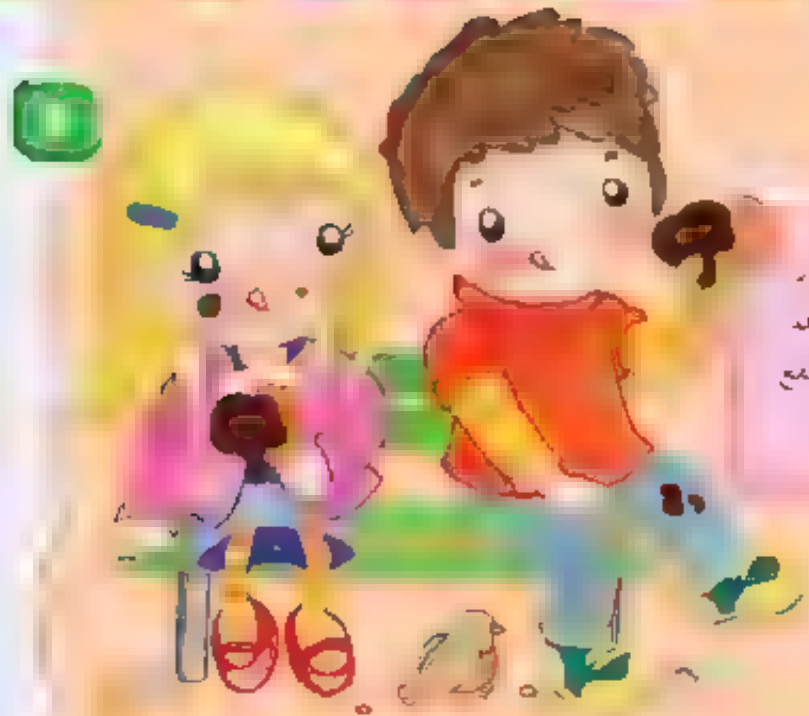


اللسان عظمة تشخ لنا بنطح الطعام و الذوق . يرحد على سطح اللسان مجموعات من البراعم الذوقية تسمى أيضا بالخليمات و تشكلت من التعرف على الأذواق المختلفة . عندما يصل الطعام المنسرج باللعاب إلى إحدى هذه الخليمات فإنه يوقد منها ينقل فوراً إلى المخ .

8

تختلف أسماء البراعم الذوقية حسب أشكالها . أكثرها انتشاراً هي الخليمات المخيطية الشكل ، و الخليمات العظيمة الشكل ، و الخليمات الكأسية الشكل . يوجد عند الشخص البالغ ما يقارب 9000 خليمة تحتوي كل واحدة منها على خمسين خلية حسية .



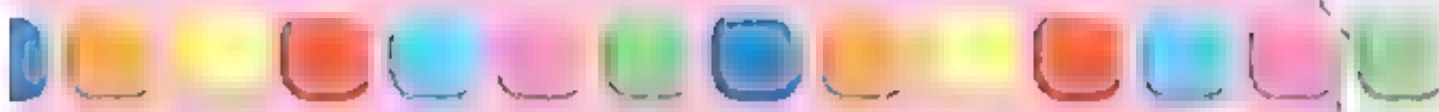


لنا و لنا حساسية ندوة عن الأبر
مستورة أكر منب عند الذكور قد
أنا سبب عند الله على الله فيه ستر مع
لها في الساب و أعلى العم

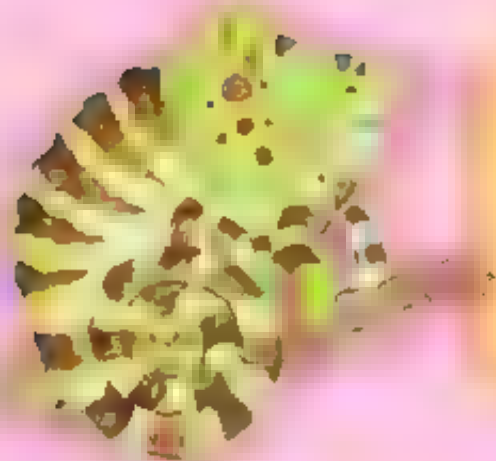


البر عم الذوقه صغيره الحجد و لا يكر
و بعد لا يوجد عذبه مكره عند ما يظ
التي لسان سبب ثم هن لا حقد عند كبير من
على السطه





السنة مختلفة !



هذه حيوانات مختلفة تعيش في
مختلفة البيئات مثلا تعيش الحيتان
أما الحيتان التي تعيش في
البحر تعيش في المياه العذبة
في حين أن الحيتان التي تعيش في
البحر تعيش في المياه المالحة

هذه هي الحيوانات التي تعيش في
البحر العذبة
وهذه هي الحيوانات التي تعيش في
البحر المالحة



هذه هي الحيوانات التي تعيش في
البحر العذبة
وهذه هي الحيوانات التي تعيش في
البحر المالحة





سوف يصعب علينا مع الله مذاقته
 اني نوجد في قسوت عدم ناكل مذاقه
 نحتاج في ؟ واحد ، هذا لا يصعب ،
 نحتاج يمسك وهو نعمة التي نسميها
 الجوع ، ندفعه في الدم بالامساك في الرائحه
 في يمشي لأف ، نعم ، عيني قد يقرش
 من عند الحرق .



لا يبار الطعام الفحي حينا مذاق
 نريد هذا عدم في من نحصا ،
 من السطوح والباهج ، التي نغير
 نعم ، إلى ... محبته ندد
 نفضل نكبا عقيدة حد نفضحه





الحلو و المر

منطقة الاحساس بالامور



يحبون الحلو في هذه مناطق
يحبون كذا و هذه منها بالاحساس
عندك معبر مرقه الله بالاحساس
تأكلون بيضا تحبون حوائط بالاحساس
البيضا ان الاحساس بالامر يحبون
به الجوز تحبون بيضا

منطقة الاحساس بالامر



منطقة الاحساس بالحلو



منطقة الاحساس بالمالح

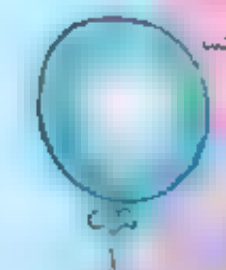




أنا و صديقي
أنا و صديقي
أنا و صديقي
أنا و صديقي
أنا و صديقي
أنا و صديقي
أنا و صديقي
أنا و صديقي



أنا و صديقي
أنا و صديقي
أنا و صديقي
أنا و صديقي
أنا و صديقي
أنا و صديقي
أنا و صديقي
أنا و صديقي





الشم



لا يستطيع السحير بين نروانج سحره ولا د
 المحب الحريش العظمه : حديد ب اليه : الذي
 سلب : رجل المودة السحابة التي لم
 دلف : هي نساء من الجسم : سحر القدم
 الذي يشبهه : لا لا سحره

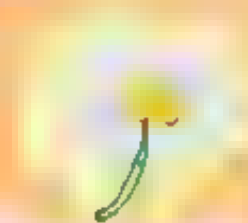


الحلاي السحابة حلاي سحره
 القادة من حارة العبد في الألف
 و بها حواف صغيرة في سحر
 شعرات سحر حريش : حبه
 الذي سحره



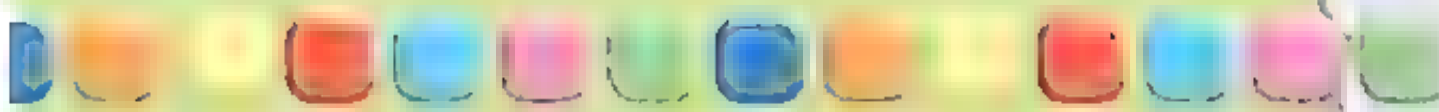


الضمر برصيه فاذ عنو بدير ربحه مناس بين ربح
عنده حذى نا بركب زام بيده في مهده بهد
به عده على شوم بخره لاه يظعن رلها نبي
علقب باسباب ان ام اشع الي عود عنيده في
فيه ام شيخ في بركب وفه فو بلا حد



بجور نكبح حاحد عفر شو
نحه عويه في بابه سم لاشي
فدر يحميه هده در حاسه الشم
معج عير و ره نبي لبحاس
بترالحد در جانب بعه العفر
نقرة من الرمن

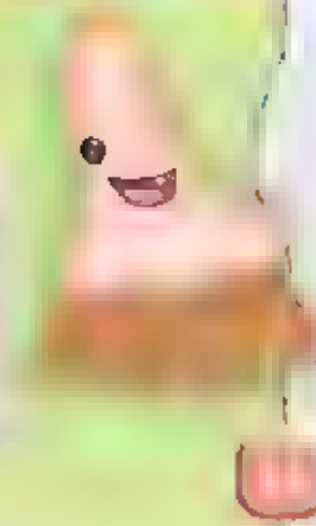




الأنف



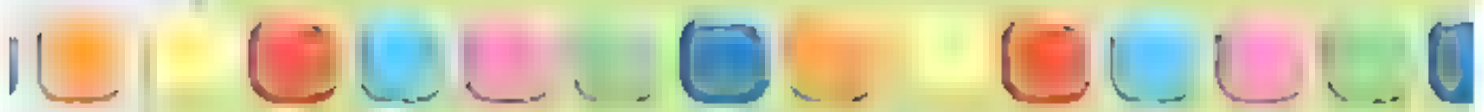
أنف كل شخص مختلفة فهي يمكنه من
- وضع على بعد عدة كيلومترات، وحاسة حسية
بحد أكبر من 1000 مرة من الإنسان، حيث
يستطيعه بسهولة للبحث عن الطعام، ويمكنه
عن البحث عن الطعام



يسمى الحاسة المسماة بذلك
بأنها تسمى الحاسة، وتخرج منها
تسمى الرائحة من حولها، هي
حاسة المسماة بذلك من أجل



لا تترك من السعة لا هذا الحيز،
بعض سائل في الرائحة



تفعل عد فتويل يدعي الحرقوم يستعمله الإمام
العلماء حبه إلى فوه عد ما يشاء الكرم يمد به
حيوان الضخم حرقومه د حل برث السبابة و يفتح الماء
بمر مد فوه ماء غلى جوده



حبه سم مقصور جد عنه الحبه الذي
يعمل حبا له في د لغد به عنه سم
في الح من حرقوم حرقوم حرقوم حرقوم
د يحرقه عن حرقوم حرقوم

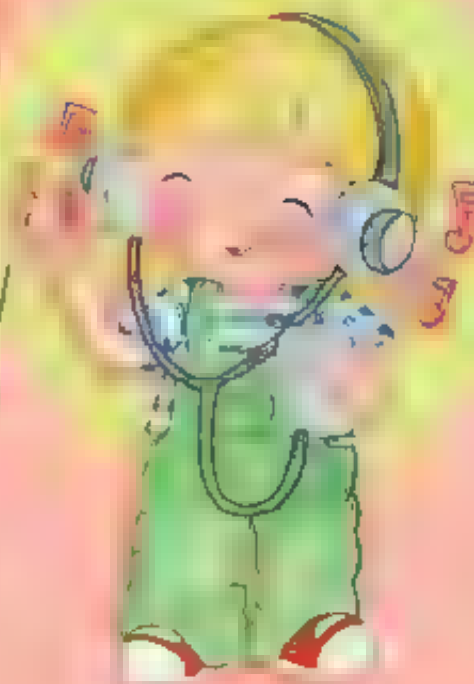


الأذن

الأذن ده حاسة السمع، بتكون من ثلاثة
أجزاء رئيسية و ده حاسة، بتسمى الأذن
الخارجية، بتسمى الأذن الوسطى، و بتسمى الأذن الداخلية

المضغطة السد و ده كمان عظام صغيرة
حد لا يزيد عن خمسة عشر سميت بمخاريط
تقل هذه العظام ثلاث إلى أواخر ر التي
تعلق العنق إلى الأذن بحدة

البحر ان حني الـاد حساس نفايه و يملأ
 سحر به اصـر حـصيرة يسبب القلوب المرفوع
 الذي هو قـداه من رضى نهد غميت بقاى
 مـهـمـال المـهـمـال لـا سـمـى الى حـوسـبـى
 غـمـت يـك حـقـق القـوـب



رـسـمـتـها التـعـرف عـن مـهـد القـوـب
 حـيـر عـن مـوـج مـعـمـة رـحـا
 لـا دـن لـي القـطـب القـوـب دـن مـه
 هـي لـي لـنـا عـن مـهـد



الضوء و الضجيج

ما يظلم الحواس به ،
و ما يضرب به بصفا
بغيره معك بعو .
اليه ، يصفو بنا
الكلمة الباردة لا على
محا ، بل على حريته

ما ألبسنا به
ما ألبسنا به
ما ألبسنا به
ما ألبسنا به

ما ألبسنا به
ما ألبسنا به
ما ألبسنا به
ما ألبسنا به





يقول البيوت في حارة العديد من النجار
حسبته، معها، يقع مروج ذهب
والعسل لاجل سحره، في شمس
في كل واحد من



مكتب العرو على آلة
الكبد، اسعد
مرفيع، على
مفتاح مقادير العيون
وجد كل واحد منها
بونه موسيقية مختلفة

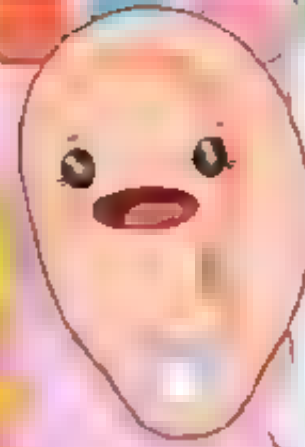


يولد الآلات الموسيقية امواج
موسيقى مختلفة في الكبد، ملأها
ونما حولها، فمما لا شك فيها
في اليوم، فهو عرو



الصّدى و الشّعور بالدّوار

يُسمع بعض الأشخاص صوتاً في
الغرفة، قد يستمعونهم أنفسهم على
أصواتهم، فقد سمعوا صوتهم في
الغرفة المظلمة.



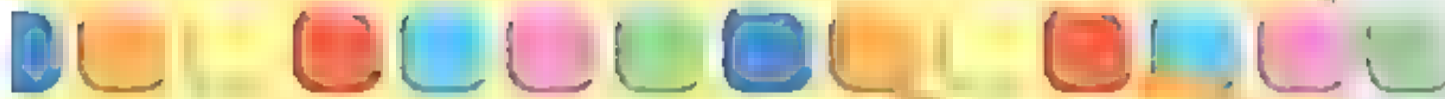
حتى لو لم يسمع أحدًا، فقد يسمع
صوتهم في الغرفة، قد يسمع
صوتهم في الغرفة، قد يسمع
صوتهم في الغرفة، قد يسمع
صوتهم في الغرفة، قد يسمع



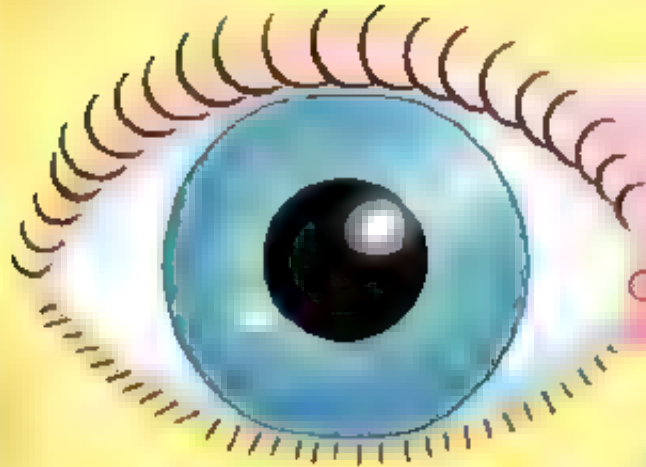
عذرا نام میر صہیں گے
 المعصومہ فانیہ سے
 ہوا کی لہجہ فقار
 جنتی دہانہ المود
 عیدہ حر کیا



لا یحییٰ الادمی عذرا سے
 نسیم، بل یحییٰ مداحیہ
 ام عمرہ شاد بامداد فی
 بختیاریہ علی ہمارہ الخیر
 ہرمان معنویات ایسی آج
 حور موسیٰ و وحیہ



العين



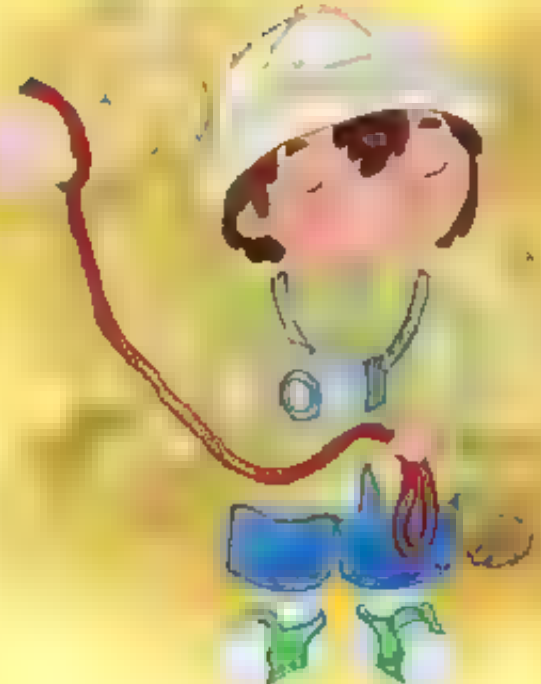
العين هي العضو الذي يسمح لنا أن نرى
شئنا يسير في الحياة
2.5 سم سمك وعضو العين في الإنسان
منه 1.5 سم سمك

يدخل الضوء في العين
من فتحة تسمى البؤبؤ أو
الحدقة ، يجد حجابها
على ما يدعى بالقرنية بجميع
الأمور التي تسمى بالصور
في جسم العين تساعد
على الرؤية .





سكن الأندلس من مغرب إلى صبح
على حمار حمار العين وجميع من
في الشمس مناهج



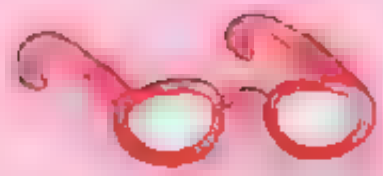
حسبوا نحي عين من عاب
و فرج و في السمر السامع
عندنا هم حصرنا بعد العا
بعض حقدنا نقاب



ضعف الرؤية



تأخر في السمع قد لا يلاحظه أحد
عندئذ يزداد حتى يستعجز الأطباء
الذين يرون أن كل شيء طبيعي
الأسوأ من سماعهم غير مدرك للمدعاة

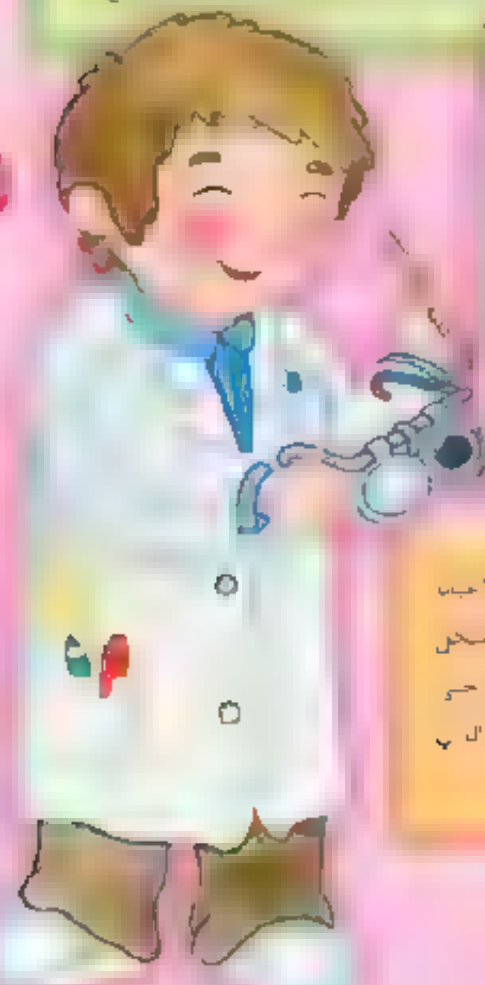


عمل العائد بفتح سمع
دوية و تقوية و قد كان يوتي
جسدياً من ١٠٥٠ و جعلها حد به بالفتح
و سائر الصوتية



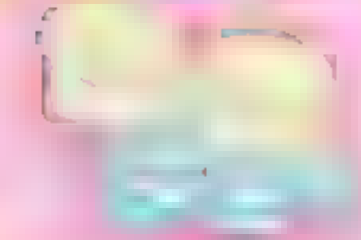


بسم الله الرحمن الرحيم
كثيراً ما نرى بعض حروفنا
لا نرى معناها فكلنا إلى الله نستعبد
لا حيلة لنا

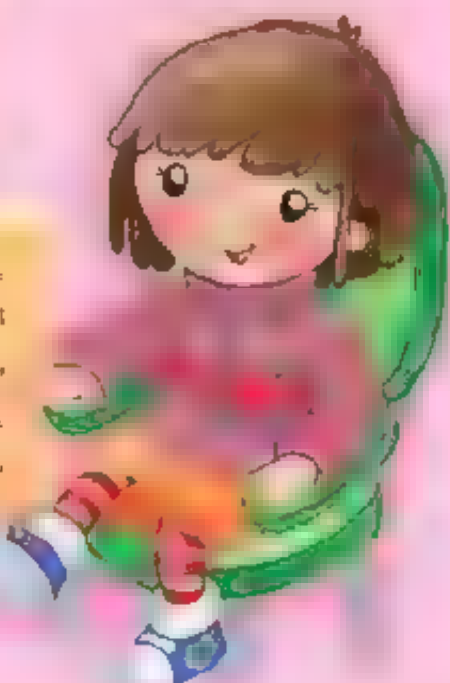


AZ
EBM
LNGF
JXIRT
UEFNP
FCIBEMI

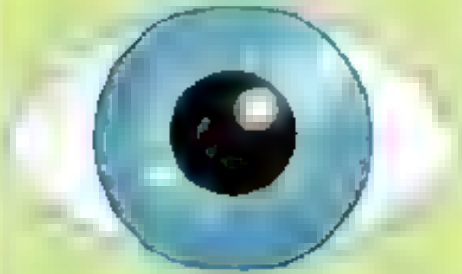
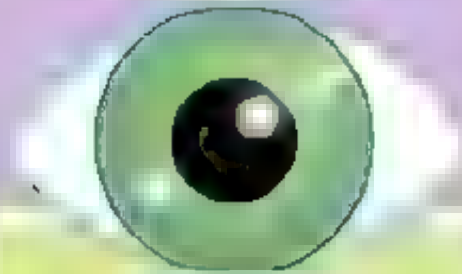
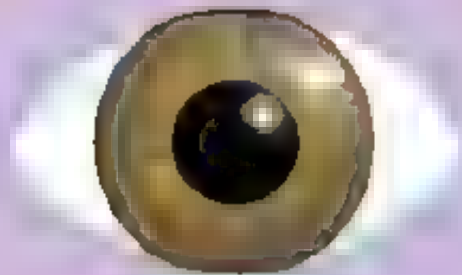
يحببنا الله
أنا نعلم حركات حروفنا
والحروف التي نكتبها
بما نرى في ضعفنا
نستطيع من عبادتنا



هذه الحروف التي نكتبها
أنا نعلم حركات حروفنا
والحروف التي نكتبها
بما نرى في ضعفنا
نستطيع من عبادتنا



فضوليات



في وسط العين توجد منطقة مدونة تسمى
مخرجية قد تكون لونها أحمر أو أحمر
ويقال لها قرنية، بل هي غالباً حمراء



ويقال له حبل العين عندنا صغيرة يمر بدموع
وتسمى الدمع هي المسماة على اسم
والله اعلم بالصواب



هَلْ لَاحِظْتَ أَنَّ عَيْنَيْكَ تَعْتَلِي بِالدَّمْعِ عِنْدَمَا
تَسْكِي أَوْ تَضْحَكُ كَثِيرًا ؟! يَحْدُثُ هَذَا بِسَبَبِ
الشَّخْصَةِ النَّفْسِيَّةِ الْكَبِيرَةِ الَّتِي تَعْمَلُ بِمِثَالَةِ مُنْبِئِ
لِلْعُدَّةِ الدَّمْعِيَّةِ الَّتِي تَعْرِزُ الدَّمْعَ .



أَتَسَاءُ النَّوْمَ لَا تَرَى أَعْيُنَنَا لِأَنَّ الْأَجْعَانَ
تَغْطِيهَا، إِذَا اقْتَرَبْتَ مِنْ أَحَدٍ
وَهُوَ نَائِمٌ فَإِنَّكَ تَلَاظِظُ أَنَّ عَيْنَيْهِ
تَتَحَرَّكُ بِاسْتِمْرَارٍ .

امتحان تقييمي

كم عدد المذاقات التي
يمكن أن نلذوقها ؟

البراعم الذوقية تارة على الإحساس بأربع
مذاقات : الحلو، والمر، والمالح، والحامض.



30

ما هو المذاق المفضل لدى جميع الناس ؟

إنه الحلو الذي نلذقه
بفضل طرف اللسان.



كيف يتعرف الرضيع على أمه ؟

منذ الأيام الأولى يستطيع الرضيع التعرف
على أمه عن طريق حاسة الشم.





لماذا لا ينبغي الاستماع
للموسيقى بصوت مرتفع ؟
الأصوات المرتفعة والضجيج
تُهدق أضراراً خطيرة بالمناظير
الحساسية في الأذن.

ما هي الذمور ؟

الذمور سائل لزج الغدد
الذمعية، وتمر يساهم في
الحفاظ على رطوبة ولقابة
العين، كما يسهل الذمور
أيضا إفراغ وتخليص الشحمة
التي التي تفرزها عند
الحزن أو الفرح مثلا.



ما الذي يُحدد لون البشرة ؟

بشرة الميلانين هي التي تُحدد لون
البشرة إذا كانت بيضاء أو شماء.



31





| | | | |
|-----------------------|----|---------------|----|
| الأذن | 18 | الشمس | 2 |
| الصوت والضجيج | 20 | الجلد | 4 |
| الضدى والشعور بالدوار | 22 | الشعر | 6 |
| العين | 24 | الذوق | 8 |
| ضعف الرؤية | 26 | السنّة مختلفة | 10 |
| فضوليات | 28 | الحلو والمر | 12 |
| امتحان تقييمي | 30 | الشم | 14 |
| | | الأنف | 16 |